



Ausschreibung zur Bezirksfotoschau Mainfränkisches Fotofestival 2019

| | | | |
|--------------------------------------|--|---------------|---|
| Veranstalter | Deutscher Verband für Fotografie e. V. – DVF Bezirk Mainfranken | | |
| Ausrichter | Fotokreis Schwanfeld | | |
| Ansprechpartner | Dr. Ekkehard Römmelt - drs.roemmelt@arcor.de | | |
| Teilnahmeberechtigung | Sparte A: nur DVF-Mitglieder aus dem Bezirk Mainfranken | | |
| | Sparte B: alle Fotografen aus Unterfranken | | |
| Wettbewerbssparten | Sparte A: freies Thema (DVF-Bezirksfotomeisterschaft) / sechs Werke | | |
| | Sparte B: Thema „Spiegelungen in Mainfranken“ / sechs Werke | | |
| Teilnahmebedingungen | Es gelten die Teilnahmebedingungen des DVF Bayern für digitale Einreichungen auf Seite 2 & 3 dieser Ausschreibung. Zum Mainfränkischen Fotofestival 2019 können nur digitale Bilddaten eingereicht werden. | | |
| Teilnahmegebühr (nur Altersklasse 3) | 15 Euro | Kontoinhaber: | Kontoinhaber Fotokreis Schwanfeld |
| | | IBAN: | IBAN: DE 27 7906 9010 0005 2087 50 |
| | | Kennwort: | MFF2019 + DVF-Mitgliedsnummer / bei Nicht-DVF- Mitgliedern bitte Vor- und Zuname |
| | Bei Sammelüberweisungen bitte dem Ausrichter eine Liste der Teilnehmer per Mail zukommen lassen. | | |
| Datenübermittlung | Upload-Link unter: www.dvf-bayern.de/fotowettbewerbe.html Support: Wolfgang Elster, Tel. 09071/2719 - Email: wolfgang.elster@dvf-bayern.de | | |
| Upload-Zeitraum | 20.01. bis 03.02.2019 | | |
| Öffentliche Jury | 16.02.2019, ab 10 Uhr, Bürgerzentrum , Kirchgasse 10, 97523 Schwanfeld | | |
| Ergebnisse | Ab 26.02.2019 auf www.dvf-bayern.de | | |
| Preisverleihung | 06.04.2019, 18 Uhr Verbandsschule Schulstraße 4, 97523 Schwanfeld | | |
| Ausstellung | 6.4. (18.00-21.00 Uhr),7.4.(10.00-18.00Uhr) Verbandsschule Schulstraße 4, 97523 Schwanfeld | | |
| DVF Bezirkskonferenz | 06.04.2019, 17 Uhr Verbandsschule Schulstraße 4, 97523 Schwanfeld | | |

| | |
|--------------------|--|
| Preise und Wertung | <p>Bezirksfoto-Meisterschaft (Sparte A):</p> <p>Annahmen: Annahmen: ca. 30 % (max. +/- 5%) aller eingereichten Arbeiten, 1 Löwenpunkt pro Annahme</p> <p>Urkunden: Max: 4 % aller eingereichten Arbeiten, 2 Löwenpunkte pro Urkunde</p> <p>Medaillen: Max: 1 % aller eingereichten Arbeiten, 3 Löwenpunkte pro Medaille</p> <p>Autorenwertung: es entscheidet die Summe der Löwenpunkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich. Medaillen haben Vorrang vor Urkunden.</p> <p>Clubwertung: hier zählen die Löwenpunkte der vier besten Autoren eines Clubs. Bei Punktgleichheit werden jeweils die Löwenpunkte der nächstbesten Autoren herangezogen.</p> |
| Preise und Wertung | <p>Sonderthema (Sparte B):</p> <p>Annahmen: Max. 40% aller eingereichten Arbeiten, 1 Rechenpunkt pro Annahme</p> <p>Urkunden: Max. 6 % aller eingereichten Arbeiten, 2 Rechenpunkte pro Urkunde</p> <p>Ehrenpreis: nur ein Werk erhält den Ehrenpreis, 3 Rechenpunkte</p> <p>Autorenwertung: es entscheidet die Summe der Rechenpunkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Urkunden oder Ehrenpreis maßgeblich. Ehrenpreis geht vor Urkunden.</p> <p>Clubwertung: hier zählen die Rechenpunkte der vier besten Autoren eines Clubs. Bei Punktgleichheit werden jeweils die Rechenpunkte der nächst besten Autoren herangezogen. Nicht-DVF-Mitglieder eines Fotoclubs fließen ebenfalls in die Wertung ein.</p> |
| Haftung | <p>Der Ausrichter verpflichtet sich, die Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird keine Haftung übernommen.</p> |
| Reproduktionsrecht | <p>Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, im Ausstellungskatalog, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.</p> |
| Rechtsfolgen | <p>Jeder Autor muss im Besitz aller Urheberrechte der von ihm eingereichten Werke sein. Bei Fotomontagen gilt dies auch für alle Bildteile. Das eingereichte Werk sowie alle Bildteile des Werks müssen auf fotografischem Weg entstanden sein. Der Autor darf ungeachtet seiner Urheberrechte nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt sein. Bei der Herstellung seiner Aufnahmen darf der Autor nicht gegen geltendes Recht verstoßen haben. Die eingereichten Fotos dürfen keine Beschriftung haben, die auf den Namen des Autors oder auf den Bildtitel hinweisen. Bei Verstößen gegen die vorgenannten Regelungen werden vergebene Titel, Punkte und Preise zu diesem Wettbewerb aberkannt.</p> |

Datenschutzwerkklärung

Zum Wettbewerb werden nur Daten erfasst und gespeichert, die zur Durchführung und zur Dokumentation des Wettbewerbs notwendig sind. Server-Log-Files wie IP-Adresse, Browsertyp, Browserversion, verwendetes Betriebssystem, Website, von der aus die jeweilige Datei abgerufen wurde, Name der Datei, Datum und Uhrzeit des Abrufs, übertragene Datenmenge und Meldung über den Erfolg des Abrufs, werden von unserem Service-Provider automatisiert erhoben und gespeichert. Diese Daten werden jedoch nicht mit Teilnehmerdaten verknüpft.

Die freiwillig angegebenen Bild- und Teilnehmerdaten, einschließlich der Datums- und Zeitstempel von Logins, werden über das Online-Upload-Tool des Deutschen Verbands für Fotografie e.V. erhoben und gespeichert. Dem Ausrichter des Wettbewerbs wird zur Durchführung und Auswertung des Wettbewerbs der Zugriff und die Speicherung dieser Daten gestattet. Mit ihrer Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Erhebung und Speicherung folgender Daten einverstanden:

Name, Vorname, Adresse, Email-Adresse, Altersklasse, DVF-Mitgliedsnummer, Clubzugehörigkeit, Bilddateien zum Wettbewerb

Die erhobenen Daten dürfen nur für die Durchführung des Wettbewerbs verwendet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben werden. Gleichwohl erklärt sich der Teilnehmer mit der Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse und angenommenen Bilder im Katalog, auf DVF-Internetseiten, in Ausstellungen und in Presse-Medien (Druck, Internet, Fernsehen) einverstanden. Die Wettbewerbsergebnisse dürfen nur folgende Daten enthalten:

Name, Vorname, ggf. Wohnort (ohne Straße/Hs-Nr.), Altersklasse, Clubzugehörigkeit, Auszeichnung der Werke, angenommene Werke (Bilddateien)

Als „Cookies“ werden kleine Dateien bezeichnet, die auf Rechnern der Nutzer gespeichert werden. Innerhalb der Cookies können unterschiedliche Angaben gespeichert werden. Ein Cookie dient primär dazu, die Angaben zu einem Nutzer (bzw. dem Gerät auf dem das Cookie gespeichert ist) während oder auch nach seinem Besuch innerhalb eines Onlineangebotes zu speichern. Als temporäre Cookies, bzw. „Session-Cookies“ oder „transiente Cookies“, werden Cookies bezeichnet, die gelöscht werden, nachdem ein Nutzer ein Onlineangebot verlässt und seinen Browser schließt. In einem solchen Cookie kann z.B. der Inhalt eines Warenkorbs in einem Onlineshop oder ein Login-Status gespeichert werden. Als „permanent“ oder „persistent“ werden Cookies bezeichnet, die auch nach dem Schließen des Browsers gespeichert bleiben. So kann z.B. der Login-Status gespeichert werden, wenn die Nutzer diese nach mehreren Tagen aufsuchen. Ebenso können in einem solchen Cookie die Interessen der Nutzer gespeichert werden, die für Reichweitenmessung oder Marketingzwecke verwendet werden. Als „Third-Party-Cookie“ werden Cookies bezeichnet, die von anderen Anbietern als dem Verantwortlichen, der das Onlineangebot betreibt, angeboten werden (andernfalls, wenn es nur dessen Cookies sind spricht man von „First-Party Cookies“).

Wir können temporäre und permanente Cookies einsetzen und klären hierüber im Rahmen unserer Datenschutzerklärung auf.

Datenschutzwerkklärung

Falls die Nutzer nicht möchten, dass Cookies auf ihrem Rechner gespeichert werden, werden sie gebeten die entsprechende Option in den Systemeinstellungen ihres Browsers zu deaktivieren. Gespeicherte Cookies können in den Systemeinstellungen des Browsers gelöscht werden. Der Ausschluss von Cookies kann zu Funktionseinschränkungen dieses Onlineangebotes führen.

Ein genereller Widerspruch gegen den Einsatz der zu Zwecken des Onlinemarketing eingesetzten Cookies kann bei einer Vielzahl der Dienste, vor allem im Fall des Trackings, über die US-amerikanische Seite <http://www.aboutads.info/choices/> oder die EU-Seite <http://www.youronlinechoices.com/> erklärt werden. Des Weiteren kann die Speicherung von Cookies mittels deren Abschaltung in den Einstellungen des Browsers erreicht werden. Bitte beachten Sie, dass dann gegebenenfalls nicht alle Funktionen dieses Onlineangebotes genutzt werden können.

Die Teilnehmer haben jederzeit das Recht auf Löschung ihrer Teilnehmerdaten. Erfolgt der Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung scheidet der Teilnehmer aus dem Wettbewerb aus. Die zum Wettbewerb erfassten Daten werden 12 Monate nach dem Einsendeschluss gelöscht. Dies gilt nicht für die Daten zu angenommenen und ausgezeichneten Arbeiten. Ein etwaiger Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung ist an Wolfgang Elster, Telefon: 09071-2719, Email: wolfgang.elster@dvf-bayern.de zu richten.