

Veranstalter	
Ausrichter	
Ausstellungsleiter	
Teilnahmeberechtigung	
Wettbewerbssparten	
Teilnahmebedingungen	
Einsendeadresse	
Einsendezeitraum	
Öffentliche Jury	
Veranstaltungsort	
Preisverleihung	
Ausstellung	
DVF-Bezirkskonferenz	
Benachrichtigung	
Rücksendung	
Teilnahmegebühr	
Kontoverbindung	

## Teilnahmebedingungen des DVF Bayern für digitale Bildeinreichungen auf Bezirksebene

<b>1. Teilnahme</b>	Mit seiner Anmeldung stimmt der Teilnehmer allen Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges zu.
<b>2. Altersklassen</b>	AK 1: bis 12 Jahre AK 2: ab 13 bis 17 Jahre AK 3: ab 18 Jahre Als Stichtag gilt immer der Tag des Einsendeschlusses!
<b>3. Zugelassene Bilder</b>	Bilder oder Bilder mit Bildteilen, die bereits einmal bei einem Bezirkswettbewerb angenommen oder mit einer Urkunde oder mit einer Medaille ausgezeichnet wurden, dürfen hier nicht mehr eingereicht werden.
<b>4. Zugelassene Formate</b>	Dateiformat: JPG Farbmodus: RGB mit eingebundenen ICC-Profilen (z.B. sRGB oder AdobeRGB 1998) Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Bild Die Bilder werden der Jury auf kalibrierten Monitoren (mindestens 27 Zoll) gezeigt.
<b>5. Anzahl der Werke</b>	<b>Sparte A - freies Thema:</b> insgesamt sind sechs Werke zugelassen. Der Teilnehmer kann frei zwischen <b>Einzelbildern/Bildpaaren</b> und <b>Serien</b> wählen. <b>Sparte B - Thema "Niederbayern/Oberpfalz":</b> insgesamt sind 2 Werke zugelassen. Der Teilnehmer kann frei zwischen <b>Einzelbildern, Bildpaaren</b> und <b>Serien</b> wählen. Eine Serie besteht aus mindestens drei Bildern und sie muss als frei gestaltetes Tableau auf einer Bilddatei eingereicht werden. Bildpaare müssen ebenfalls in einer Bild-Datei dargestellt sein.
<b>6. Jury</b>	Die Bewertung erfolgt durch eine berufene Jury. Die Altersklassen werden getrennt bewertet. Für hervorragende Leistungen vergibt die Jury Medaillen, Urkunden und eventuell Sonderpreise. Das Urteil der Jury ist unanfechtbar.
<b>7. Preise und Wertung</b>	<b>Medaillen:</b> 1 % aller eingereichten Arbeiten, 3 Löwenpunkte pro Medaille <b>Urkunden:</b> 4 % aller eingereichten Arbeiten, 2 Löwenpunkte pro Urkunde <b>Annahmen:</b> ca. 30 % (max. +/- 5%) aller eingereichten Arbeiten, 1 Löwenpunkt pro Annahme <b>Autorenwertung:</b> es entscheidet die Summe der Löwenpunkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich. Medaillen haben Vorrang vor Urkunden. <b>Clubwertung:</b> hier zählen die Löwenpunkte der vier besten Autoren eines Clubs. Bei Punktgleichheit werden jeweils die Löwenpunkte der nächst besten Autoren herangezogen.
<b>7. Haftung</b>	Der Ausrichter verpflichtet sich, die Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird keine Haftung übernommen.
<b>8. Reproduktionsrecht</b>	Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, im Ausstellungskatalog, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.
<b>8. Rechtsfolgen</b>	Jeder Autor muss im Besitz aller Urheberrechte der von ihm eingereichten Werke sein. Bei Fotomontagen gilt dies auch für alle Bildteile. Das eingereichte Werk sowie alle Bildteile des Werks müssen auf fotografischem Weg entstanden sein. Der Autor darf ungeachtet seiner Urheberrechte nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt sein. Bei der Herstellung seiner Aufnahmen darf der Autor nicht gegen geltendes Recht verstoßen haben. Die eingereichten Fotos dürfen keine Beschriftung haben, die auf den Namen des Autors oder auf den Bildtitel hinweisen. Bei Verstößen gegen die vorgenannten Regelungen werden vergebene Titel, Punkte und Preise zu diesem Wettbewerb aberkannt.