

## AUSSCHREIBUNG ZUM QUARTALSWETTBEWERB DVF BAYERN 2025

<b>Ausrichter</b>	Deutscher Verband für Fotografie - DVF BAYERN
<b>Ausrichter / Jury</b>	Fotoclub Bad Neustadt e.V.
<b>Wettbewerbsleiter</b>	Alexander Gohlke 1. Landesvorsitzender Telefon: 01522 9221010 E-Mail: alexander.gohlke@dvf-bayern.de
<b>Teilnahmeberechtigung</b>	Nur Mitglieder des DVF Bayern, ausgenommen die Mitglieder des Jury-Clubs
<b>Teilnahmebedingungen</b>	Es gelten die Teilnahmebedingungen des DVF Bayern ab Seite 2 dieser Ausschreibung.
<b>Teilnahmegebühr</b>	<b>6,00 Euro</b> Zahlung im Rahmen des Datei-Uploads per PayPal  oder per Überweisung: Kontoinhaber: Deutscher Verband für Fotografie e.V. IBAN: DE91 7906 9010 0003 6126 27 BIC: GENODEF1ATE Kennwort: QW2025 + Name/Vorname + DVF-Mitgliedsnummer  Clubzahlungen werden nur dann akzeptiert, wenn der Club eine Liste mit Namen, Vornamen und Mitgliedsnummer der Teilnehmer an wolfgang.elster@dvf-bayern.de übermittelt.
<b>Datenübermittlung</b>	Upload-Link bei: <a href="http://www.dvf-bayern.de">www.dvf-bayern.de</a> <b>Support:</b> Wolfgang Elster - Email: <a href="mailto:wolfgang.elster@dvf-bayern.de">wolfgang.elster@dvf-bayern.de</a>
<b>Einsendezeitraum</b>	1. Quartal: 15.03. - 31.03.2024 2. Quartal: 15.06. - 30.06.2024 3. Quartal: 15.09. - 30.09.2024 4. Quartal: 15.11. - 30.11.2024
<b>Sparten:</b>	<b>A: FREIES THEMA</b> - in jedem Quartal  <b>B: THEMENSPARTEN:</b> Die themengebundenen Sparten stehen diesmal unter dem Motto Licht.  <b>1. Quartal: High Key Bilder</b> ... vermitteln einen luftigen Eindruck, zeigen einen hohen Weißanteil sowie sehr helle Farb- oder Grautöne und einem sehr niedrigen Anteil von Schwarzwerten. <b>2. Quartal: Low Key Bilder</b> ... hier überwiegen dunkle Bildteile mit hohen Schwarzwerten und einem geringen Anteil von hellen und mittleren Farb- und Grauwerten. <b>3. Quartal: Licht und Schatten</b> ... können die Bildwirkung in einer Aufnahme wesentlich beeinflussen, den Fokus auf das Motiv verstärken oder selbst zum Motiv werden. <b>4. Quartal: Die Farben des Lichts</b> ... erzeugen Stimmungen, wie z.B. am frühen Morgen oder zur blauen Stunde. Das Thema ist allerdings nicht beschränkt auf natürliche Lichtphänomene. Zugelassen sind auch Bilder, die mit dem Einsatz farbigen Kunstlicht eine besondere Bildwirkung entfalten.

## Teilnahmebedingungen des DVF Bayern für den Quartalswettbewerb

<b>1. Teilnahme</b>	Mit seiner Anmeldung stimmt der Teilnehmer allen Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges zu.
<b>2. Altersklassen</b>	Altersklassen finden bei diesem Wettbewerb keine Anwendung.
<b>3. Zugelassene Bilder</b>	<p>3.1: Es sind nur Arbeiten erlaubt, die noch nie bei DVF-Wettbewerben mit Löwen-, IRIS- oder RETINA-Punkten angenommen wurden.</p> <p><b>Neu:</b> Teilnehmer, die im Wiederholungsfall bei diesem Wettbewerb bereits angenommene oder ausgezeichnete Bilder aus einem DVF-Wettbewerb mit Löwen-, IRIS- oder RETINA-Punkten eingereicht haben, werden bei diesem Wettbewerb (beschränkt auf das betroffene Quartal) komplett disqualifiziert.</p> <p><b>3.2:</b> Ebenfalls nicht zugelassen sind Bilder, die beide nachfolgend genannten Kriterien erfüllen:</p> <p><b>a)</b> Fotos eines/r Autor*in, die sich nur geringfügig von bereits angenommenen oder ausgezeichneten Bildern unterscheiden <b>und</b></p> <p><b>b)</b> die in einem engen zeitlichen Zusammenhang im Rahmen einer Aufnahmefolge bzw. eines Settings entstanden sind.</p> <p><b>3.3:</b> Für den Fall, dass DVF-Wettbewerbe mit Löwen-, IRIS- oder RETINA-Punkten im laufenden Jahr noch nicht abgeschlossen und juriert wurden, dürfen dort eingereichte, gleiche bzw. ähnliche Fotos (gem. Absatz 3.2) nicht zu diesem Wettbewerb eingereicht werden.</p>
<b>4. Zugelassene Formate</b>	Dateiformat: JPG Farbmodus: RGB mit eingebundenen ICC-Profilen (z.B. sRGB oder AdobeRGB_1998) Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Bild Dateinamen: keine Vorgabe
<b>5. Anzahl der Werke</b>	In jeder Sparte sind pro Teilnehmer vier Werke (Einzelbilder, Bildpaare oder Serien) zugelassen. Serien und Bildpaare müssen auf einer Bilddatei dargestellt sein. Eine eigene Wertung nach Einzelbildern, Bildpaaren und Serien erfolgt nicht.
<b>6. Jury</b>	Die Jurierung der Quartalswettbewerbe findet durch einen nicht teilnehmenden Fotoclub statt. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.
<b>7. Preise und Auszeichnungen</b>	<p><b>Im Quartal:</b> in jeder Sparte werden für den 1. bis 3. Platz Urkunden vergeben. Je nach Niveau werden ca. 30 % der eingereichten Werke angenommen. In jeder Runde gibt es ab 2018 für Annahmen einen Löwenpunkt. Für Urkunden gibt es zwei Löwenpunkte.</p> <p><b>Jahreswertung:</b> Zur Jahresauswertung werden alle Löwenpunkte der Teilnehmer addiert. Für jede Sparte wird ein Jahressieger ermittelt. Jahressieger sind die Autoren mit der höchsten Punktzahl in der jeweiligen Sparte. In jeder Sparte werden ab 2019 ohne zusätzliche Vergabe von Löwenpunkten in der Jahreswertung folgende Preise vergeben:</p> <p>1. Platz: Goldmedaille und Urkunde 2. Platz: Silbermedaille und Urkunde 3. Platz: Bronzemedaille und Urkunde 4.-10. Platz: Urkunden</p> <p>Die Urkunden der Quartalswettbewerbe 1 - 4 werden den Autoren nach der 4. Runde zugesandt. Die Medaillen der Jahreswertung 2025 werden bei der Preisverleihung zur Bayerischen Fotomeisterschaft 2026 überreicht.</p>

## Teilnahmebedingungen des DVF Bayern für den Quartalswettbewerb

### 8. Reproduktionsrecht

Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, im Ausstellungskatalog, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.

### 8. Rechtsfolgen

Jeder Autor muss im Besitz aller Urheberrechte der von ihm eingereichten Werke sein. Bei Fotomontagen gilt dies auch für alle Bildteile. Das eingereichte Werk sowie alle Bildteile des Werks müssen auf fotografischem Weg entstanden sein. Der Autor darf ungeachtet seiner Urheberrechte nicht an einer Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt sein. Bei der Herstellung seiner Aufnahmen darf der Autor nicht gegen geltendes Recht verstoßen haben. Die eingereichten Fotos dürfen keine Beschriftung haben, die auf den Namen des Autors oder auf den Bildtitel hinweisen. Bei Verstößen gegen die vorgenannten Regelungen werden vergebene Titel, Punkte und Preise zu diesem Wettbewerb aberkannt.

### 9. Veröffentlichung

Ein Katalog wird nicht erstellt. Gleichwohl werden alle angenommenen und ausgezeichneten Arbeiten in Galerien auf der entsprechenden Internetseite des Quartalswettbewerbs präsentiert.

### 10. Datenschutz

Zum Wettbewerb werden nur Daten erfasst und gespeichert, die zur Durchführung und zur Dokumentation des Wettbewerbs notwendig sind. Server-Log-Files wie IP-Adresse, Browsertyp, Browserversion, verwendetes Betriebssystem, Website, von der aus die jeweilige Datei abgerufen wurde, Name der Datei, Datum und Uhrzeit des Abrufs, übertragene Datenmenge und Meldung über den Erfolg des Abrufs, werden von unserem Service-Provider automatisiert erhoben und gespeichert. Diese Daten werden jedoch nicht mit Teilnehmerdaten verknüpft.

Die freiwillig angegebenen Bild- und Teilnehmerdaten, einschließlich der Datums- und Zeitstempel von Logins, werden über das Online-Upload-Tool des Deutschen Verbands für Fotografie e.V. erhoben und gespeichert. Dem Ausrichter des Wettbewerbs wird zur Durchführung und Auswertung des Wettbewerbs der Zugriff und die Speicherung dieser Daten gestattet. Mit ihrer Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Erhebung und Speicherung folgender Daten einverstanden:

Name, Vorname, Adresse, Email-Adresse, Altersklasse, DVF-Mitgliedsnummer, Clubzugehörigkeit, Bilddateien zum Wettbewerb

Die erhobenen Daten dürfen nur für die Durchführung des Wettbewerbs verwendet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben werden. Gleichwohl erklärt sich der Teilnehmer mit der Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse und angenommenen Bilder im Katalog, auf DVF-Internetseiten, in Ausstellungen und in Presse-Medien (Druck, Internet, Fernsehen) einverstanden. Die Wettbewerbsergebnisse dürfen nur folgende Daten enthalten:

Name, Vorname, ggf. Wohnort (ohne Straße/Hs-Nr.), Altersklasse, Clubzugehörigkeit, Auszeichnung der Werke, angenommene Werke (Bilddateien)

## Teilnahmebedingungen des DVF Bayern für den Quartalswettbewerb

### 10. Datenschutz (Fortsetzung)

Als „Cookies“ werden kleine Dateien bezeichnet, die auf Rechnern der Nutzer gespeichert werden. Innerhalb der Cookies können unterschiedliche Angaben gespeichert werden. Ein Cookie dient primär dazu, die Angaben zu einem Nutzer (bzw. dem Gerät auf dem das Cookie gespeichert ist) während oder auch nach seinem Besuch innerhalb eines Onlineangebotes zu speichern. Als temporäre Cookies, bzw. „Session-Cookies“ oder „transiente Cookies“, werden Cookies bezeichnet, die gelöscht werden, nachdem ein Nutzer ein Onlineangebot verlässt und seinen Browser schließt. In einem solchen Cookie kann z.B. der Inhalt eines Warenkorbs in einem Onlineshop oder ein Login-Status gespeichert werden. Als „permanent“ oder „persistent“ werden Cookies bezeichnet, die auch nach dem Schließen des Browsers gespeichert bleiben. So kann z.B. der Login-Status gespeichert werden, wenn die Nutzer diese nach mehreren Tagen aufsuchen. Ebenso können in einem solchen Cookie die Interessen der Nutzer gespeichert werden, die für Reichweitenmessung oder Marketingzwecke verwendet werden. Als „Third-Party-Cookie“ werden Cookies bezeichnet, die von anderen Anbietern als dem Verantwortlichen, der das Onlineangebot betreibt, angeboten werden (andernfalls, wenn es nur dessen Cookies sind spricht man von „First-Party Cookies“).

Wir können temporäre und permanente Cookies einsetzen und klären hierüber im Rahmen unserer Datenschutzerklärung auf.

Falls die Nutzer nicht möchten, dass Cookies auf ihrem Rechner gespeichert werden, werden sie gebeten die entsprechende Option in den Systemeinstellungen ihres Browsers zu deaktivieren. Gespeicherte Cookies können in den Systemeinstellungen des Browsers gelöscht werden. Der Ausschluss von Cookies kann zu Funktionseinschränkungen dieses Onlineangebotes führen.

Ein genereller Widerspruch gegen den Einsatz der zu Zwecken des Onlinemarketing eingesetzten Cookies kann bei einer Vielzahl der Dienste, vor allem im Fall des Trackings, über die US-amerikanische Seite <http://www.aboutads.info/choices/> oder die EU-Seite <http://www.youronlinechoices.com/> erklärt werden. Des Weiteren kann die Speicherung von Cookies mittels deren Abschaltung in den Einstellungen des Browsers erreicht werden. Bitte beachten Sie, dass dann gegebenenfalls nicht alle Funktionen dieses Onlineangebotes genutzt werden können.

Die Teilnehmer haben jederzeit das Recht auf Löschung ihrer Teilnehmerdaten. Erfolgt der Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung scheidet der Teilnehmer aus dem Wettbewerb aus. Die zum Wettbewerb erfassten Daten werden 12 Monate nach dem Einsendeschluss gelöscht. Dies gilt nicht für die Daten zu angenommenen und ausgezeichneten Arbeiten. Ein etwaiger Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung ist an Wolfgang Elster, Telefon: 09071-2719, Email: [wolfgang.elster@dvf-bayern.de](mailto:wolfgang.elster@dvf-bayern.de) zu richten.

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg.

Alexander Gohlke, 1. Landesvorsitzender  
Wolfgang Elster, 2. Landesvorsitzender

DVF BAYERN